

## 01. MINI MULTI

Oryginalne otwarcie multi jest trzywariantowe i oznacza albo słabą rękę na starszym kolorze sześciokartowym albo jeden z dwóch wariantów silnych; podać ma na kolorze młodszym (8,5 lewy) lub kartę w składzie zrównoważonym w przedziale 21-23 pkt. **W Polsce przyjęła się okrojona wersja zwana Minimulti lub Polskie Multi, która przyrzeka jedynie podlimitowy sześciokart starszy.**

**WYMOGI:** Multi przyrzeka niezły 6-kartowy kolor starszy, w zasadzie kartę monokolorową z możliwą słabą czwórką młodszą bez dwóch lew defensywnych i siłę, którą determinują założenia. I tak:

- a) 3-9 PC (przed partią); dół 3-6, góra 7-9  
 b) (5) 6-10 PC (po partii); dół 6-8, góra 9-10

**MINIMALNA RĘKA:** Q 10 9 4 3 2, 3 2, W 4 3 2, 2

**OGRANICZENIA :** NIE OTWIERAMY NA SKŁADZIE 6-4 W STARSZYCH.

**DOPUSZCZAMY:** BARDZO SŁABE OTWARCIA NA SIEDMIOKARCIE.

**MULTI STOSUJEMY NA OTWARCIU LUB WEJŚCIU PO 1♣ i 1 NT**

A)

W	N	E	S
pas	2♦	pas	?

B)

W	N	E	S
1♣	2♦	pas	?

C)

W	N	E	S
1 NT	2♦	pas	?

D) w tym przypadku większość par nie gra multi ( jest to tak zwana pozycją re-open)

W	N	E	S
1 NT	pas	pas	2♦ <sup>1</sup>

<sup>1</sup> do uzgodnienia, gdyż niektórzy wznawiają naturalnie

ODPOWIEDZI (stara szkoła):

- a) pas = (5)6+♦, brak fitów w starszych  
 b) 2♥ = pasuj / popraw, możliwy inwit do pików  
 c) 2♠ = pasuj z pikami / popraw z kierami (-> 2 NT AKDemia, 4♥ góra, a 3♥ dół inwit do kierów  
 d) 2 NT = GF, pytanie od ładnych 15 pkt z oboma fitami i 17 z jednym fitem starszym  
 e) 3♣ = GF na własnym, dowolnym kolorze 6+, licytuj automat 3♦ (stara szkoła) / zaliczuj transferem (nowa szkoła)  
 f) 3♦ = inwit fitami w obu starszych kolorach  
 g) 3♥ = blok z fitami w obu starszych kolorach  
 h) 3♠ = inwit, 6+♠ na własnym kolorze  
 i) 3 NT = do gry, nie wyklucza fitów st.  
 j) 4♣ = licytuj swój kolor transferem / w konsekwencji obowiązuje konwencja **FORSUJĄCY PAS**  
 k) 4♦ = licytuj swój kolor naturalnie / NIE obowiązuje Forsujący pas  
 l) 4♥/♠ = sign off na własnym kolorze

2♦ -2 BA= ZAGRAMY KOŃCÓWKĘ

W	N	E	S
2♦	pas	2NT	pas

- a) 3♣ – góra bloku na dowolnym kolorze  
 b) 3♦ – dół na kolorze kierowym  
 c) 3♥ – dół na kolorze pikowym  
 d) 3♠ – AKDxxx w dowolnym kolorze i nic z boku

Dalsza licytacja:

W	N	E	S
2♦	pas	2 NT	pas
3♣	pas	3♦ <sup>1</sup>	pas
3♥ <sup>2</sup>			

W	N	E	S
2♦	pas	2 NT	pas
3♣	pas	3♦ <sup>1</sup>	pas
3♠ <sup>3</sup>			

<sup>1</sup> pytanie o kolor otwierającego, a odpowiedzi są odwrotne (3♥=piki, 3♠=kiery)

<sup>2</sup> odpowiadamy odwrotnie 3♥ = piki

<sup>3</sup> odpowiadamy odwrotnie 3♠ = kiery

Jeżeli po licytacji 2♦ – 4♣/♦ przeciwnicy wejdą do licytacji, to po 4♣ pasy są forsujące, a po 4♦ nie.

W	N	E	S		Stara szkoła	Nowa szkoła
2♦	ctr	?		pas	(5)6+♦	(5)6+♦
				rktr.	od ok. 15+ polowanie na przeciwnika	zaliczuj swój kolor
				2♥/♠	do koloru pasuj/lub popraw	ze swojego koloru NF

Pozostałe

odzywki tak jak bez kontr.

W	N	E	S
2♦	2♥/♠	?	

- a) pas słaby, średni lub taktyczny  
 b) ctr do długości (z długością w kolorze przeciwnika pasuj) / karna (nowa szkoła)

W	N	E	S
2♦	?		

- a) pas = słaby lub <sup>1</sup> karta na kontrę wyw. z czterema pikami  
 b) ctr = wyw. z czterema kierami lub silniejsza  
 c) 2♥♠ 3♣♦ = nat., od 12+ pkt, 5+, 2 NT = 15-18, nie obiecuje stoperów w obu st.

W	N	E	S
2♦	Pas	2♥	pas
pas	ctr <sup>2</sup>		

W	N	E	S
2♦	Pas	2♥	Pas
2♠	pas	pas	ctr <sup>3</sup>

<sup>2</sup> kontra wywoławcza z czterema pikami

<sup>3</sup> kontra wywoławcza z czterema kierami

PRZYKŁADY:

W	N	E	S
2♦	?		

♠	W3	♥	W3	♦	KD764	♣	DW107	2♥
♠	KW3	♥	W3	♦	KD76	♣	DW107	2♥
♠	AW3	♥	3	♦	KD764	♣	AD97	2♥
♠	KD103	♥	-	♦	KD764	♣	AD97	2♥
♠	-	♥	KD103	♦	KD764	♣	KD76	2♠
♠	D1032	♥	D1092	♦	6522	♣	6	2♦

INNE USTALENIA ZWIĄZANE Z MULTI:

W	N	E	S
2♦	3 NT	pas	4♦ <sup>1</sup>
pas	4♥	pas	pas

<sup>1</sup> - teksas na kiery

W	N	E	S
2♦	ktr		

Kontra oparta jest na założeniu, że otwierający ma piki. To znaczy że kontrując może mieć krótkość pik, ale musimy posiadać na ktr min. 3 kiery.

Jeżeli mamy piki to zaliczujemy je w następnym okrążeniu np.:

W	N	E	S
2♦	Pas	2♥	Pas
2♠	pas	pas	

W	N	E	S
2♦	2 NT	pas	?
pas	pas	pas	pas

- a) 3♣ - pytanie o straszą czwórkę.
- b) 3♦ - texas na kiery
- c) 3♥ - texas na piki

